



INVITO

Un pomeriggio d'Ottobre con **ALDA MERINI...**

Sabato 27 ottobre 2018
ore 17.00

VARESEVIVE
Via San Francesco, 26 - Varese

PER INFORMAZIONI:

a.bandirali@gmail.com - tel. 349 8844874
segreteria@comitato-culturale-ccr.eu
varesevive@gmail.com

Ingresso libero fino ad esaurimento posti



La Volpe e il Sipario

Testi e pretesti a cura di
Massimo Arrigoni

La messa in scena si propone come partitura sonora. È l'io narrante del poeta che interpreta e rappresenta il poema stesso, svelando intimità, forza e debolezze della Poetessa dei Navigli.

Testi e pretesti per raccontare dietro le quinte curiosi aneddoti ed esperienze vissute dai protagonisti a contatto confessionale con la signora.

Con il supporto delle immagini realizzate durante gli anni da Giorgio Matticchio

E I RICORDI RACCONTATI DA
Massimo Arrigoni, Dino Azzalin,
Simone Bandirali, Alberto Casiraghy,
Giorgio Matticchio, Michele Sanginetto

CONDUCE
Giuseppe Armocida

Evento organizzato da
Antonio Bandirali
Comitato Culturale JRC Ispra
Associazione Culturale VareseVive



MASSIMO ARRIGONI

Ha pubblicato libri d'arte, materiali sonori e partecipato a diversi eventi artistici internazionali, festivals e rassegne di teatro, di poesia sonora e performing art (Poetry Festival Europeo 96 - International Art Action in Canada, Polonia e Italia 1998/2005). Tra i suoi concerti di poesia sonora The Beat Generation, KaBe, Pinocchio, FuturaKoncert. Nel 2007 ha partecipato al 13° Festival Internazionale di Poesia di Genova e a Play Arezzo Art Festival. Cofondatore del movimento Beat 2.0 Firenze 2016. Ha condiviso il palcoscenico con Alda Merini, Arrigo Lora Totino, Giovanni Fontana, Nicola Frangione, Allen Ginsberg, Fernanda Pivano, Andrea Zanzotto.



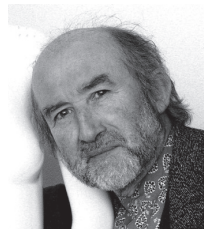
DINO AZZALIN

Medico, poeta e scrittore. Ha pubblicato con l'editore Crocetti di Milano quattro raccolte di poesia, con la NEM (Nuove Edizioni Magenta) due libri di viaggio e con SE (Milano) e l'editore il Gatto dell'Ulivo (Svizzera) due libri di racconti. L'amicizia con Alda Merini risale al 1988 anno in cui esce il suo libro "Testamento" che segna il suo ritorno alla poesia dopo gli anni bui del manicomio, e considerato da Giovanni Raboni "un florilegio di poesia tra i più belli degli ultimi 40 anni". Nel corso di un incontro per un servizio sul settimanale "Epoca" dedicato ai Poeti italiani emergenti, nacque la nostra stima reciproca culminata con la "Notte dei Poeti" e un sodalizio di incontri e di frequentazione durato fino alla morte.



SIMONE BANDIRALI

Medico, scrittore e poeta. Opere principali di poesia: "Il Teatro di Alice" (2000); "Desaparecidos. Vite rubate" (2002); "Dedalus" (2002); "Antiborges" (2004), con annesso CD di testi e musica. Nel 2015 ha vinto il premio Cesare Pavese per la poesia inedita. L'incontro con Alda Merini nel 1992 è stato l'inizio di un'amicizia intensamente vissuta, portata avanti negli anni con affettuosa e costante partecipazione. Per Alda ha curato la realizzazione di 4 raccolte di poesie: "Ipotenusa d'amore", "Orazioni piccole", "Salmi della gelosia" e "La volpe e il sipario".



ALBERTO CASIRAGHY

Autore di raccolte di racconti, poesie e aforismi, ha fondato nel 1982 la casa editrice Pulcinolefante. Nel 1992 Casiraghy conosce la poetessa Alda Merini con la quale negli anni successivi stampa più di mille libretti, molti dei quali da lui stesso illustrati. Come scrittore è noto soprattutto come autore di aforismi, pubblicati in gran parte dalla sua stessa casa editrice. Nel 2009 la provincia di Milano gli ha dedicato un documentario. È uno dei due protagonisti del film documentario di Silvio Soldini uscito nel 2016 "Il fiume ha sempre ragione".



GIORGIO MATTICCHIO

Ex dirigente di azienda condivide equamente le sue passioni tra fotografia e bibliofilia con un'attenzione particolare al libro d'arte. In campo fotografico numerosi riconoscimenti sia a livello nazionale che internazionale. Diverse mostre personali. In campo editoriale numerosi suoi articoli su diversi aspetti della realtà tipografica in Lombardia sono stati pubblicati sulla rivista "Colophon" di Belluno. Ha curato il Catalogo generale delle Edizioni Pulcinolefante edito per la Libri Scheiwiller nel 2005. Sta lavorando alla stesura del Catalogo generale degli scritti di Alda Merini pubblicati dalla casa editrice Pulcinolefante di prossima pubblicazione.



MICHELE SANGINETTO

"Nato tra Sibari e Metaponto in data indefinita. Artista poliedrico che vuole vivere gioiosamente la propria esistenza con gli altri e per gli altri nel netto scandire del tempo e che si alterna nel vortice dell'arte visiva e uditiva."