

Comunicato stampa

VARESE RENDE OMAGGIO A EMILIO BORTOLUZZI, UOMO, MEDICO E POETA

L'11 dicembre scorso il Centro di Rianimazione dell'Ospedale di Circolo di Varese è stato intitolato alla memoria di Emilio Bortoluzzi, da lui fondato nel 1971 e diretto fino al 1989. Primario e docente universitario, uomo di cultura, poeta e amante della musica profondamente radicato nel proprio territorio, al cui sviluppo scientifico e culturale ha contribuito per decenni con grande impegno pratico ed ideale, alla sua figura di uomo, medico e poeta Varese rende omaggio in una serata pubblica il prossimo 20 gennaio, alle ore 17 nel Salone Estense.

Cresciuto a Varese dove la madre si trasferì, da Venezia, dopo la morte prematura del marito Arturo – imprenditore - Emilio Bortoluzzi ha segnato il territorio con la sua personalità versatile e il suo amore per la terra che l'ha accolto e cresciuto, contribuendo in modo significativo allo sviluppo del sistema sanitario varesino per il bene di tutta la comunità. Ma non fu soltanto uomo di scienza e di medicina. Grazie alla frequentazione di figure di spicco come Carlo Foà, Amintore Fanfani, Giulio Einaudi, Piero Chiara, il Gran Lombardo Dante Isella (di cui era cognato) ed altri, partecipò attivamente ad un movimento di “accelerazione culturale” del Paese (come amava dire) in un momento in cui esso era assolutamente necessario dopo gli Anni bui del Ventennio. Per tutta la vita condusse una feconda ricerca poetica e pubblicò dodici raccolte di poesie, l'ultima delle quali all'età di novantacinque anni. Membro del Rotary club di Varese, nel 1991 fondò e diresse fino al 2000 il periodico di informazione e cultura la “Ruota”, rivista dei club Rotary del Seprio; dal 1998 al 2003 fu presidente dell'Associazione Amici dell'Università dell'Insubria e fu socio sostenitore della Gioventù Musicale e della Società Varesina dei Concerti.

La serata è l'omaggio e il ringraziamento della città di Varese ad un suo protagonista e nel contempo l'opportunità di conoscere da vicino gli ideali che lo animavano e il testamento culturale e morale che ci lascia. Il suo contributo alla scienza medica, allo sviluppo del territorio e alle lettere verranno illustrate da personalità di chiara fama che l'hanno frequentato ed apprezzato.

Il programma:

(Domenica 20 gennaio, ore 17, Salone Estense di Varese)

Saluti del Sindaco di Varese **Davide Galimberti** e della Direttrice della biblioteca civica **Chiara Violini**

Introduzione del prof. **Giuseppe Armocida** : “*Emilio Bortoluzzi, uomo e medico*”

Un ritratto in immagini: cortometraggio sulla vita di Emilio Bortoluzzi

Tavola rotonda con **Giuseppe Armocida, Dino Azzalin, Mario Chiodetti, Silvio Raffo** e lettura di una scelta delle sue poesie.

Modera: **Moreno Bernasconi**

I Partecipanti:

Giuseppe Ottavio Armocita

Medico, figura di rilievo della [storia della medicina](#) italiana, è stato per oltre vent'anni Presidente della [Società Italiana di Storia della Medicina](#). È stato [professore ordinario](#) di [storia della medicina](#) nell'[Università dell'Insubria](#), dove ha anche diretto il Dipartimento di Medicina e Sanità Pubblica. Prolifico studioso della storia locale, dal 1995 presiede la Società Storica Varesina.

Dino Azzalin

Medico dentista, scrittore e poeta apprezzato e studiato e amante della musica, Dino Azzalin ha sviluppato un amore particolare per i libri ed ha fondato la casa editrice Nuova Editrice Magenta Azzalin. Allievo di Andrea Zanzotto, la sua vocazione letteraria nasce a contatto con la scuola milanese da Raboni a Cucchi, da Porta a De Angelis. Finalista ed vincitore dei premi [Città Di Como](#), [Giustino De Jacobis](#), [Europa in versi](#), e il [XXX Premio Letterario Camaiore](#).

Mario Chiodetti

Giornalista e fotografo reputato, Mario Chiodetti è brillante narratore dei luoghi di Varese e dei laghi. Cantore della memoria di una terra, la sua scrittura fissa ricordi personali in figure emblematiche che con la loro presenza si fanno critica al degrado socio territoriale di oggi.

Silvio Raffo

Poeta, narratore e traduttore, a Varese dirige il centro di cultura creativa "La Piccola Fenice". Nel [1997](#) è stato finalista al [Premio Strega](#) con il romanzo La voce della pietra ([Il Saggiatore](#), [1996](#)). Negli Anni Ottanta inizia la traduzione del corpus poetico di Emily Dickinson pubblicato da Mondadori. È fra i maggiori traduttori e studiosi della poesia femminile anglo-americana e della poesia femminile italiana.